

NYTT ROM

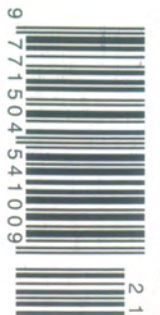
new scan
dinavian
rooms

NO 21 NOK 89,-

THE NYE MØBLER ISSUE



RETURUKE 6



INTERPRESS NORGE
21

28



Slot Boks er en liten bokhylle (og sidebord) med integrert bok/bladstøttestang. Hjørnene er forsterket med stabiliserende L- jern, en detalj som også muliggjør spalten for bokstøtten (slot = spalte). Hyllen ble presentert på utstillingen Norwegian Prototypes 2010 i London, hvor utfordringen var å designe et produkt som kunne fraktes med håndbagasjen.

Thomas Jenkins er produktdesigner, 30 år, og bor med kone Karianne og hunden Indie på Tøyen i Oslo. Thomas er født og oppvokst i England (noen mil nord-vest for London). Her i Norge har han jobbet for blant andre Frost Produkt. Nå er han frilanser, og i ferd med å etablere sitt eget studio under navnet Jenk (www.jenk.no).

Bygården er fra ca 1900 og fronter Tøyenparken. Oppe i bakken skimtes Palmehuset. Nå ligger parken høstgul utenfor vinduene i tredje etasje. Leiligheten er på 60 kvadratmeter. Mot gaten ligger kjøkken og stue. Mot bakgården er det gjesterom, bad og soverom. Herfra er det utgang til en balkong med utsyn ned i en særs frodig bakhage; en vakker liten verden skjermet fra trafikken. Også bakhagen er våt og gul denne dagen.

Stuen har tregulv. Mellom vinduene står et sort spisebord fra Ikea. En skjenk fra en bruktbuikk i England strekker seg litt bortover veggen. En navnløs sofa har den motsatte veggen. På gulvet står Bouroullec-brødrenes stol "striped" fra Magis. Egentlig en utestol, men Thomas har sydd puter til det lette og praktiske møbelet. I hjørnet står en Parantesi-lampe fra Flos. Ved siden av henger et lite hus som er designet av Alex Hellum. Over spisebordet henger lampen Norway Says har tegnet for svenske Örsjö.

Thomas Jenkins, industridesigner







Thomas koker kaffe og serverer varm banankake. Vi sitter ved det sorte spisebordet. Hunden Indie ber om oppmerksomhet. Tispen er syv år gammel og ble tatt med fra England.

Først om form, Thomas. Fortell om viktige holdninger i arbeidene dine: To never stop learning. I'm very interested in increasing my understanding of manufacturing techniques and technologies.

Ditt favorittdesign (all time, world wide): Bicycle, but for transport, not sport. And more specifically a custom build from Ant Bike Mike.

Favoritmøbel: The Slow Chair.

Hva er cool/inspirerende akkurat nå: My iPad. And I've just found out I'm exhibiting at Ambiente Talents in Frankfurt and Salone Satellite in Milan in the spring.

Beste arkitektur du har sett (world wide): Tadao Andos Chichu Art Museum, and Benesse House, Naoshima, Japan.

Dine favoritter innen produktdesign: Sam Hecht, Jorre van Ast & Judith Seng.

Nye designere det er smart å følge med på: Siren Elise Wilhelmsen.

Det beste ved bydelen du bor i: Botanisk Hage

Favorittspisested i Oslo: Villa Paradiso

Tre gode/anbefalte opplevelser i Oslo i løpet av én dag: Grab a coffee from Tim Wendelboe and take a walk along Akerselva. Takeout from Samurai Sushi and watch the sunset over the city from Tøyenparken.

Hanging with friends at Oslo Mekaniske Verksted.

Thomas Jenkins, www.jenk.no, +47 48 26 27 83



Ordered Chaos, Orb & Cup er designet i samarbeid med UK-baserte Alex Hellum. Konseptet var å designe halve produktet hver ved kun å vite den praktiske bruken og ikke den estetiske tilnærmingen. Ideen kom ut fra foranderligheten i de fleste hjem. Noen ting slites ut, andre går i stykker, man kjøper nytt. Et overordnet estetisk kaos hvor funksjonen er det essensielle. I tillegg var ideen også å designe et produkt som tilkjenngjør at designerne bor i forskjellige land. Koppen, som er designet av Thomas, er den tradisjonelle norske trekoppen. Kula til Alex er en container for frakt av frukt, snacks eller en tepose. De to delene blir så koblet sammen ved hjelp av en strikk. alexhellum.com





Nattlampen "Natta", bruker veggen som reflektor, og gir et mykt lys til soveomgivelsene. Mengden lys reguleres enkelt ved å flytte lampen nærmere eller lengre vekk fra veggen.



